

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43

ACTA 160-18
Sesión Extraordinaria 12

Acta número ciento sesenta correspondiente a la sesión extraordinaria número doce celebrada por el Concejo Municipal del cantón de Escazú, período dos mil dieciséis – dos mil veinte, en el Parque Central de Escazú, a las diecinueve horas con quince minutos del cinco de diciembre del año dos mil dieciocho, con la asistencia de las siguientes personas:

REGIDORES PROPIETARIOS

Diana Guzmán Calzada (PYPE)
Miguel Hidalgo Romero (PYPE)
Grettel Alfaro Camacho (PYPE)
Joaquín Angulo Escudero (PYPE)
Carmen Fernández Araya (PLN)
Guillermo Durán Flores (PLN)
Ricardo López Granados (PML)

REGIDORES SUPLENTE

Michael Charles Ferris Keith (PYPE)
Heidy Arias Ovaes (PYPE)
Jose Pablo Cartín Hernández (PYPE)
Adriana Solís Araya (PYPE)

María Antonieta Grijalba Jiménez (PLN)
Annemarie Guevara Guth (PML)

SÍNDICOS PROPIETARIOS

Sergio Fajardo Morales (PLN)
Dennis Gerardo León Castro (PYPE)
Ruth López Elizondo (PYPE)

SÍNDICOS SUPLENTE

Mery Cristina Alvarado Zeledón (PLN)
Flor María Sandí Solís (PYPE)
Luis Gustavo Socatelli Porras (PYPE)

PRESIDE LA SESIÓN

Diana Guzmán Calzada

ALCALDE MUNICIPAL

Arnoldo Barahona Cortés

También estuvieron presentes: Lic. Carlos Herrera Fuentes, Asesor Legal y la Licda. Priscilla Ramírez Bermúdez, Secretaria Municipal.

MIEMBROS AUSENTES EN ESTA SESIÓN:

James Eduardo Chacón Castro (PLN)

ORDEN DEL DÍA:

ARTICULO ÚNICO: Gala escazuceña del Festival Internacional Folclórico Escazú 2018.

1 Comprobado el quórum, la Presidente Municipal da inicio a la sesión a las diecinueve horas con
2 quince minutos.

3

4 La Presidente Municipal procede a sustituir al regidor Eduardo Chacón Castro por el regidor
5 Guillermo Durán Flores.

6

7 **ARTÍCULO ÚNICO: Gala escazuceña del Festival Internacional Folclórico Escazú 2018.**

8

9 La Presidente Municipal comenta que; es un honor y un gusto para el Concejo Municipal, estar aquí
10 presentes en esta ocasión tan especial y sobre todo al celebrarse este año los ciento setenta años del
11 cantón; este festival se trata de disfrutar, de pasar bien, de querer a Escazú y de que todos pasen un
12 buen momento, que todos pasen una feliz navidad al lado de sus familias.

13

14 El señor Josué Sandí, Representante de la Mesa Escazuceña de Danza Folclórica menciona que; este
15 año se dedicará esta Gala Escazuceña a una agrupación que hace cuarenta años, un diecinueve de
16 mayo de mil novecientos setenta y ocho, un personaje del que muchos han oído hablar, el señor Carlos
17 Guillermo Castro Aguilar, un estudiante del Liceo de Escazú, tiene la necesidad de conformar un
18 grupo en el Liceo de Escazú, con la finalidad de cubrir una presentación en Guachipelín, la
19 presentación se realizó un domingo veinte de mayo del mismo año, y su primer coreógrafo fue el
20 señor Lorenzo Salazar, conocido como “Lencho”, desde entonces el grupo ha ido creciendo
21 constantemente a tal punto que el grupo pasó de llamarse “Grupo del Liceo de Escazú” a la agrupación
22 folclórica escazuceña; dentro de ese primer elenco que hace cuarenta años tuvo su primer
23 presentación, se menciona a la señora Roxana Herrera, Ligia Mesén, Marta Veramei, Sara Corrales,
24 María Eugenia Fernández, Vinicio Angulo, Jorge Angulo, Licon Bermúdez, José Salazar, Carlos
25 Castro y Edwin León; este grupo fue el que tuvo el privilegio de ir a esa primera presentación, no se
26 puede dejar de lado que durante treinta y cinco años, el grupo estuvo bajo la dirección de la señora
27 María Isabel Castro Aguilar, madre de don Carlos Castro, personaje que todos conocen, al menos
28 todos los que han pasado por la Escuela República de Venezuela, personalmente le tocó bailar en el
29 grupo y como pionero, la Asociación Folclórica Escazuceña, quien toma este nombre después del año
30 dos mil dos, es el pionero de la cultura folclórica en el cantón y es por esa razón que este año la Mesa
31 toma la iniciativa para dedicarle esta Gala Escazuceña a un grupo que tiene cuarenta años de
32 trayectoria en el cantón.

33

34 El funcionario Freddy Montero externa que; es un regocijo poder ver a tantas personas presentes, lo
35 cual confirma que cada vez este tipo de actividades son más reconocidas por los escazuceños; este
36 año para la Municipalidad es muy significativo, no solamente por el hecho de que este gobierno local,
37 este cantón está cumpliendo ciento setenta años de su creación, siendo el mismo año de la
38 promulgación de independencia absoluta de Costa Rica, de lo que fue la Federación Centroamericana,
39 que hace de este un estado soberano y libre, tal y como lo conocen todos hoy día, es el mismo año de
40 la creación del cantón. Dice que; hay un elemento muy importante que dentro de la Municipalidad
41 llena de mucho regocijo y es el hecho de que a partir de este momento, escasas semanas atrás todo el
42 cantón de Escazú, cuenta con las antiguas instalaciones de lo que fue el Country Day School como
43 parte del patrimonio municipal, son cuatro hectáreas para ser utilizadas en todo lo relacionado con la

1 parte educativa, la parte cultural, la parte artística y que es patrimonio de todos los escazuceños, va a
2 ser un espacio fundamental para el desarrollo de todas las escuelas municipales, se está finiquitando
3 posibilidades de poder tener en ese sitio instalaciones permanentes del INA y otros elementos que se
4 quieren concentrar, servicios de primera clase para todas las personas de la comunidad y eso es una
5 gran ganancia para todos, ciento setenta años que se celebran hoy, son años de historia, que han
6 construido todos los abuelos y bisabuelos del cantón, que impulsan a todos a sentirse comprometidos
7 para seguir adelante con esta labor tan importante que desarrollaron ellos en aquella época de la
8 independencia, la época de la guerra, para sacar a los filibusteros, donde la población costarricense y
9 escazuceña en particular, participó en todas esas gestas, buscando fortalecer los valores democráticos
10 y cívicos del pensar costarricense, esto compromete cada vez más para seguir adelante con los ideales
11 de aquellos que crearon este cantón, que crearon el Gobierno Local, que creyeron en la independencia,
12 que creyeron en la república y que a las nuevas generaciones no les queda más que seguir el ejemplo
13 y hacer de esta cantón el número uno de todo Costa Rica.

14
15 La Vicealcaldesa Municipal acota que; es un gusto celebrar los ciento setenta años del cantón, gracias
16 a los estudiantes, profesores y voluntariado que apoya con la Filarmónica Municipal, y a todos los
17 grupos de la Mesa Danza Folclórica, los grupos escazuceños que hoy es la Gala Escazuceña y que
18 realmente es un honor poder disfrutar tanta tradición, en el tan querido Escazú, ciento setenta años
19 que no pasan en vano, pero que van de la mano con la cultura, con la religión, con la idiosincrasia de
20 ser escazuceños y escazuceñas; el domingo anterior se disfrutó de un lindo desfile de boyeros y de
21 boyeras, donde se hacía visible el aporte de los hombres y las mujeres del cantón, juntos se ha logrado
22 tener un Escazú más fuerte, más unido, más en compañía de la comunidad, eso lo hace cada uno desde
23 su puesto de trabajo, desde cada uno de los hogares, cada uno desde los centros educativos, todos
24 tienen una fortaleza interna que a nivel nacional siempre se le ha reconocido al cantón de Escazú,
25 donde se ha marcado la diferencia, hoy se puede hacer alarde de muchas cosas que se han logrado a
26 nivel cantonal. Comenta que; hay unas mesas que encierran mucha historia de Escazú y es el pan
27 Porras, como celebrar el cantonato sin tener ese sabor a comunidad, ese sabor a historia, ese sabor a
28 ser escazuceños y escazuceñas alrededor de una mesa disfrutando un bollito de pan, la Panadería
29 Porras hoy quiso regalar esto a la comunidad del cantón de Escazú, lo dieron de forma gratuita para
30 que todos lo disfruten, para compartir y celebrar en grande. Agradece a todos los presentes por su
31 participación, a Dios por permitir a los presentes compartir en comunidad, los funcionarios
32 municipales que día a día se esfuerzan, por mejorar la calidad de vida de cada uno de los habitantes
33 de este cantón, al Concejo Municipal porque ha creído en este gran proyecto que es Escazú y gracias
34 a los habitantes de Escazú por permitir a la Municipalidad seguir trabajando en comunidad, seguir
35 trabajando en unión y seguir progresando juntos para ver un mejor futuro para las futuras generaciones
36 y para los que aún no han tocado esta linda tierra.

37
38 Seguidamente se inicia la Gala: se presenta la Gala Escazuceña denominada “Fiestas Patronales en
39 Costa Rica”, que está a cargo de los grupos miembros de la Mesa Escazuceña de Danza Folclórica.

40
41 “Cartago, en abril de 1666 los piratas Morgan y Mansfield, pretendían invadir el territorio nacional
42 por el litoral atlántico y al asaltar la colonia española asentada en el Valle de Ujarrás, el pueblo se
43 une en oración, pidiendo la intersección de la Inmaculada Concepción, y el pequeño ejército de Costa

1 Rica se hizo acompañar de la imagen, la cual llevaban en andas. Dice la leyenda que la Virgen
2 apareció ante los invasores en una nube blanca que los ahuyentó para nunca más volver y desde
3 entonces se nombró “La Virgen de la Purísima Concepción del Rescate de Ujarrás”, patrona de
4 Costa Rica hasta 1824 y hoy día capitana de nuestra Fuerza Pública. Se construyó entonces una
5 ermita en el lugar, luego un templo y luego por motivo de desastre natural acontecidos y el riesgo
6 para la población, el mismo fue trasladado a los llanos de Santa Lucía, hoy Paraíso, en 1832,
7 trayendo consigo la imagen, es entonces que los vecinos de Cartago y lugares cercanos establecieron
8 la promesa de la peregrinación de Paraíso a Ujarrás en el mes de abril, tradición que se mantiene
9 hasta hoy en día.”

10

11 A continuación, se presenta el grupo Ensamble Folclórico Chicasquil.

12

13 “**Heredia**, en las fiestas más relevantes de la época colonial en Heredia se acostumbraban bailes
14 como lo que son cimarronas, polca, entre otros, ciertas de las acciones que caracterizaban las fiestas
15 heredianas, eran su típica y entusiasta alegría además de su relevante caminar por media calle y sus
16 llamativas dianas, podemos caracterizar a Heredia por sus hermosas flores, mujeres bellas y sus
17 llamativas y características fiestas emblemáticas.”

18

19 A continuación, se presenta el grupo Comunidad Folclórica de Escazú.

20

21 Sin más asuntos que tratar, se cierra la sesión a las diecinueve horas con cuarenta y cinco minutos.

22

23

24

25

26 **Diana Guzmán Calzada**
27 **Presidente Municipal**

Licda. Priscilla Ramírez Bermúdez
Secretaria Municipal

28

29 **hecho por: kmpo**