

ACTA 173-2022
Sesión Extraordinaria 037

Acta número ciento setenta y tres correspondiente a la sesión extraordinaria número treinta y siete, celebrada por el Concejo Municipal del cantón de Escazú, periodo dos mil veinte – dos mil veinticuatro, en el Centro Cívico Municipal, a las diecinueve horas del siete de diciembre del año dos mil veintidós, con la asistencia de las siguientes personas:

REGIDORES PROPIETARIOS

Adrián Antonio Barboza Granados (PNG)
Andrea María Arroyo Hidalgo (PNG)
José Campos Quesada (PNG)
Edwin Javier Soto Castrillo (PYPE)
Adriana Solís Araya (PYPE)
José Pablo Cartín Hernández (PYPE)
Carlomagno Gómez Ortiz (TE)

REGIDORES SUPLENTE

Carmen María Fernández Araya (PNG)
Franklin Rodolfo Monestel Herrera (PNG)
Ana María Barrenechea Soto (PNG)
Brenda Sandí Vargas (PYPE)
Denis Gerardo León Castro (PYPE)
Gioconda Patricia Robles Pereira (PYPE)

SÍNDICOS PROPIETARIOS

Andrea Mora Solano (PNG)
Gerardo Venegas Fernández (PNG)
Geovanni Andrés Vargas Delgado (PNG)

SÍNDICOS SUPLENTE

Ernesto Álvarez León (PNG).
Jessica de los Ángeles López Paniagua (PNG)
Catarina López Campos (PNG)

PRESIDE LA SESIÓN

José Pablo Cartín Hernández

VICEPRESIDENCIA MUNICIPAL

Andrea Arroyo Hidalgo

ALCALDE MUNICIPAL

Arnoldo Barahona Cortés

También estuvo presente: Lic. Mario Contreras Montes de Oca, Asesor Legal y la Licda. Priscilla Ramírez Bermúdez, Secretaria Municipal.

MIEMBROS AUSENTES EN ESTA SESIÓN:

ORDEN DEL DÍA:

ARTÍCULO ÚNICO: Gala y Clausura del Festival Internacional Folclórico FIF 2022.

- 1 Comprobado el quórum, el Presidente Municipal inicia la sesión a las diecinueve horas y diez minutos.
2
- 3 **ARTÍCULO ÚNICO: Gala y Clausura del Festival Internacional Folclórico FIF 2022.**
4
- 5 El maestro de ceremonias Bryan Calvo Guevara, da la bienvenida al Festival Internacional de Folclor
6 2022, e indica que se ha realizado un gran esfuerzo por parte de la Municipalidad para el enriquecimiento
7 cultural del cantón y en celebración y conmemoración del cantonato. Posteriormente, con sumo fervor
8 y respeto, entonan el Himno de Escazú.
9
- 10 Se procede con la entonación del Himno de Escazú.
11
- 12 El señor Bryan Calvo Guevara reitera la bienvenida a todos los presentes y saluda a los miembros del
13 Concejo Municipal y le cede la palabra a José Pablo Cartín, Presidente Municipal.
14
- 15 El Presidente Municipal saluda cordialmente y comenta que en 1848, solo veintisiete años después que
16 se fundó la República de Costa Rica, una comunidad que siempre ha sido ambiciosa, de labriegos
17 sencillos, pusieron los cimientos de esta ciudad y hoy no es un día cualquiera y no le alcanzan las
18 palabras para agradecer a las personas que han trabajado en el Festival y que ha sido una manera de lujo
19 para engalanar la memoria de todos los escazuceños que ayudaron a la fundación de este cantón. Dice
20 que, muchos nombres han pasado por la historia y muchos han ayudado a construirlo, pero es una buena
21 noche para recordar al primer Concejo Municipal de tres personas: don Antonio Solís, don Florencio
22 Marín y don Jacinto Elizondo y estos apellidos son de mucho arraigo en Escazú; es una noche para
23 recordar a los antepasados y a todos los que han hecho a Escazú grande y reitera el agradecimiento con
24 las personas que hicieron posible el Festival, que de una manera tan alegre, tradicional y emotiva se
25 celebre un cumpleaños más del cantón. Se despide dando las gracias.
26
- 27 El señor Bryan Calvo Guevara le cede la palabra al señor Arnoldo Barahona, Alcalde Municipal.
28
- 29 El Alcalde Municipal saluda calurosamente a todos los presentes y agradece la asistencia al cierre del
30 Festival Folclórico. Brinda un agradecimiento a los Hoteles que hospedaron a la delegación extranjera,
31 al pueblo de Escazú que muestra un nivel de cultura, educación y respeto. Además, hace la invitación
32 para que asistan a la inauguración del Parque de Escazú, el día de mañana a las siete de la noche y
33 también hace la invitación para el sábado a partir de las seis de la tarde a la inauguración de la
34 iluminación navideña en los parques de San Antonio, Bello Horizonte y Guachipelín y el domingo se
35 realizaría en el Parque Central de Escazú, para cerrar la semana de celebración de cantonato de los 174
36 años de fundación. Indica que, para el próximo año ya están trabajando en el nuevo festival folclórico y
37 va a estar más alusivo, más delegaciones internacionales y muchas sorpresas más. Agradece a toda la
38 organización, muy en especial a los integrantes de la Mesa de Danza Folclórica, a la Dirección de Gestión
39 de Desarrollo Cultural de la Municipalidad de Escazú y al Concejo Municipal en pleno quién son los
40 que dan los recursos necesarios para seguir impulsando la cultura, el arraigo, la entidad de este cantón.
41 Se despide dando bendiciones a todos.
42

1 El señor Bryan Calvo Guevara, da unas indicaciones de seguridad y qué hacer en caso de emergencia;
2 muestra cuales son las salidas de emergencia y los puntos de reunión. Posteriormente, le cede la palabra
3 a la señora Alejandra Vidarre de la Mesa de Danza Folclórica Escazuceña.

4
5 La señora Alejandra Vidarre, saluda cordialmente a todos los presentes y les agradece por la asistencia
6 para celebrar los 174 años de Cantonato. Indica que, para la Mesa de Danza Folclórica Escazuceña, ha
7 sido de gran orgullo haber trabajado desde hace varios meses para poder plasmar lo que han vivido estos
8 días. Reitera las palabras del señor Alcalde Municipal, que ya están trabajando para el próximo año para
9 realizar el Festival. Da las gracias a todas las personas que lo han acompañado durante el Festival, ya
10 que todo lo preparado fue con mucho cariño y amor para cada uno de los habitantes del cantón. Se
11 despide cordialmente esperando que puedan disfrutar del Festival.

12
13 El señor Bryan Calvo Guevara brinda la publicidad, para que puedan comprar productos en los stands
14 de emprendedores que se encuentran en el lugar. Posteriormente, comienzan las presentaciones de
15 Danza.

16
17 Comienza la presentación de Danza del grupo folclórico COFOES: Voz Narrativa: La Anexión del
18 Partido de Nicoya de Costa Rica, es un evento histórico que se refiere a la incorporación del territorio
19 del Partido de Nicoya al Estado de Costa Rica, ocurrida el 25 de julio de 1824 y la Anexión no fue solo
20 un acto, sino un proceso de experiencias variadas en el cual los vecinos del antiguo Partido de Nicoya
21 actuaron de diversas maneras a lo largo de unos diez años, justificado porque tras la Independencia
22 Centroamericana no existían todavía las lealtades nacionales, ni se había consolidado las identidades en
23 los nacientes estados y en la actualidad la Anexión del Partido de Nicoya es una efeméride de Costa Rica
24 que se celebra con actos cívicos y culturales en las escuelas y comunidades de todo el país. Por lo
25 anterior, van a plasmar en coreografías y canciones como celebran los costarricenses la fecha que se
26 decidió que el país fuera más grande. Posteriormente comienza el baile por parte del grupo folclórico
27 COFOES.

28
29 Termina la presentación del grupo folclórico COFOES.

30
31 Comienza la presentación del grupo folclórico: Ensamble Folclórico Chicasquil: Voz Narrativa: En la
32 Nicoya de la época colonial, un 12 de diciembre después de la misa en honor a la Virgen de Guadalupe,
33 dos hermanos muy pasados de tragos, tuvieron un disgusto y empezaron a pelearse con sus afilados
34 machetes; los devotos presentes comenzaron a invocar a la virgen, suplicando que por favor detuviera
35 la pelea y que no muriera ninguno de los hermanos y de pronto apareció una yegüita que a patadas y
36 mordiscos separó a los contendientes y los hizo desistir del pleito y la yegüita a cómo llegó, se
37 desapareció por los matorrales cercanos y de ahí en adelante se instauró el ahora tradicional baile de la
38 Yegüita dentro de las celebraciones de la virgen de Guadalupe. Posteriormente comienza el baile por
39 parte del grupo Ensamble Folclórico Chicasquil.

40
41 Termina la presentación del grupo Ensamble Folclórico Chicasquil.

42
43 Comienza la presentación del grupo folclórico: Proyección Folclórica Raíces Escazuceña: Voz
44 Narrativa: En la Nicoya de la época colonial, un 12 de diciembre después de la misa en honor a la Virgen

1 de Guadalupe, dos hermanos muy pasados de tragos, tuvieron un disgusto y empezaron a pelearse con
2 sus afilados machetes; los devotos presentes comenzaron a invocar a la virgen, suplicando que por favor
3 detuviera la pelea y que no muriera ninguno de los hermanos y de pronto apareció una yegüita que a
4 patadas y mordiscos separó a los contendientes y los hizo desistir del pleito y la yegüita a cómo llegó,
5 se desapareció por los matorrales cercanos y de ahí en adelante se instauró el ahora tradicional baile de
6 la Yegüita dentro de las celebraciones de la virgen de Guadalupe. Posteriormente comienza el baile por
7 parte del grupo Proyección Folclórica Raíces Escazucaña.

8
9 Termina la presentación del grupo Proyección Folclórica Raíces Escazucaña.

10
11 Comienza la presentación del grupo folclórico: ASOFORTI Orgullosamente Ticos: Voz Narrativa: El
12 12 de octubre de cada año se conmemora el día de las culturas; para los limonenses es un evento de gran
13 interés turístico y que crea mucha expectación a nivel nacional; con antelación a los carnavales a las
14 cinco de la mañana, justo cuando el sol está por salir, decoramos las calles y la casa donde el recorrido
15 acaba deseando que este año sean recibidos de la manera más amena y a todas nuestras anchas; dicha
16 tradición es llamada La Diana, la cual da inicio a una festividad muy añorada por todos los aserriceños
17 desde los bisabuelos hasta los más pequeños, el recorrido se engalana con payasos, cimarrona, comidas
18 y desfiles de las personas del pueblo hasta la casa donde se da inicio y recibimiento. Este año es la casita
19 de doña Merce, con nuestra agua dulce y café en mano, seguimos la fiesta; nuestros santos patronos están
20 por llegar iremos a recibirlos a la iglesia de nuestro San Isidro de Tolosa, que inicie este desfile de
21 patronos ya es hora de brindarle tan añorado homenaje junto a nuestro bello pueblo Aserri.
22 Posteriormente comienza el baile por parte del grupo ASOFORTI Orgullosamente Ticos.

23
24 Termina la presentación del grupo ASOFORTI Orgullosamente Ticos.

25
26 Comienza la presentación del grupo Piedras de Descanso. Voz Narrativa: Trabajó duramente toda su
27 vida combinando un profundo amor por Dios con amor a la tierra; su reverencia por el suelo que
28 cultivaba es para nosotros un ejemplo del delicado equilibrio de la íntima relación que hemos de tener
29 con la tierra y sus dones. En las fiestas parroquiales de San Isidro del General, hay actividades que son
30 tradicionales e inamovibles; la entrada de los Santos de las comunidades religiosas del distrito a la
31 parroquia catedral, una eucaristía al medio día y un desfile de caballistas, el desfile de boyeros conocidos
32 también el desfile de la maquinaria agrícola, es el 15 de mayo, acuden agricultores de todo el cantón; en
33 esta actividad se participa con tractores agrícolas y sus propietarios traen semillas tierra y mascotas para
34 que el obispo las bendiga. Las fiestas patronales de San Isidro siguen siendo uno de los grandes
35 acontecimientos que se celebran en el Valle del General. Posteriormente comienza el baile por parte del
36 grupo Piedras de Descanso.

37
38 Termina la presentación del grupo Piedras de Descanso.

39
40 El señor Bryan Calvo Guevara agradece la participación de los diferentes grupos. Indica que, el baile
41 acerca a países y nuestros hermanos de México el Ballet Folclórico Tlemaco se presentarán en el Festival
42 y le solicita a la Licda. Reyes que brinde una descripción de lo que se verá a continuación.

43

- 1 La Licda. Reyes indica que; al ser el último día, agradece todas las atenciones que les han brindado y
2 nos llevan en el corazón. Comenta que, les costó mucho realizar el viaje, pero están muy contentos y
3 agradecidos por todo lo brindado. Comenta que, para cerrar el Festival mostrarán trajes típicos de
4 México, charros, trajes de listones, pero iniciarán con el estado de Sinaloa y sus regiones Mestizas y de
5 la Costa.
6
- 7 El señor Bryan Calvo comenta que; ha sido extraordinario conocer la cultura Mexicana con los colores
8 y la temática desde la boda y los bailes con los machetes. Le agradece la participación con un fuerte
9 aplauso. Posteriormente comienza el baile por parte del grupo Ballet Folclórico Tlemaco.
10
- 11 Voz Narrativa: Jalisco tierra del tequila y mariachi, símbolos que evocan emoción, las mujeres con sus
12 ojos alresuines, con sus trenzas coloreadas, esperando al gallardo caballero y el caballo una rosa les
13 dejará ¡Viva Jalisco! Tierra de amores, lindas mujeres como las flores.
14
- 15 Termina la presentación del grupo Ballet Folclórico Tlemaco.
16
- 17 El señor Brayan Calvo presenta al último grupo para dar cierre al Festival Internacional de Folclor 2022
18 y reitera que el Festival se realizó gracias al arduo trabajo de la Municipalidad de Escazú, quien siempre
19 busca dar lo mejor al cantón. Posteriormente, le brinda el espacio para recibir a los compañeros y
20 compañeras de la Mesa de Danza Folclórica Escazuceña.
21
- 22 Se proyecta un video con el tema del cantonato escazuceño.
23
- 24 Comienza el baile por parte del grupo Mesa de Danza Folclórica Escazuceña.
25
- 26 Termina la presentación del grupo Mesa de Danza Folclórica Escazuceña.
27
- 28 El señor Bryan Calvo solicita un fuerte aplauso para todos los participantes. Expresa que, el cierre del
29 Festival, con todos los jóvenes que han entregado su vida al folclor, al rescate de la cultura y tradiciones
30 de nuestro país y también de nuestros mexicanos. Agradecen a todas las personas que contribuyeron
31 para que este evento fuera realidad y un éxito. Además, felicita a la agrupación COFOES por sus 15
32 años de aniversario y les dan un reconocimiento por la trayectoria. Asimismo, invita a la agrupación
33 Ballet Folclórico Tlemaco a pasar al frente del escenario para darles un reconocimiento.
34
- 35 La Licda. Reyes externa que para ellos a representado mucho trabajo, esfuerzo y dice que es importante
36 mencionar que detrás de todos los bailarines hay familia y amigos que siempre están ahí para apoyarlos
37 y gracias a ellos están ahí. Agradece al pueblo costarricense y dice que nos lleva en su corazón.
38
- 39 El señor Bryan Calvo agradece las palabras de la coreógrafa y líder de la agrupación Ballet Folclórico
40 Tlemaco y dice que el grupo son personas humildes y nos enseñaron un poco de lo que es México y por
41 todo lo mencionado anteriormente se les hace la entrega de un reconocimiento.
42
- 43 La señora Alejandra Vidarre hace la entrega del reconocimiento y lee el escrito que dice “La
44 Municipalidad de Escazú y la Mesa de Danza Folclórica Escazuceña otorga este reconocimiento al Ballet

1 Folclórico Tlemaco por su destacada participación en el Festival Internacional Folclórico Escazú 2022,
2 Costa Rica Diciembre 2022”.

3 El señor Bryan Calvo agradece a todas las agrupaciones invitadas, a los hoteles: Real Intercontinental,
4 Sheraton, Villas del Río por las estadías de las agrupaciones invitadas, a la Mesa de Danza Folclórica
5 Escazuceña, a la Municipalidad de Escazú y a todas las personas que se hicieron presentes en el Festival
6 Internacional Escazuceño 2022. También hace la invitación para que los acompañen el próximo año.
7 Para finalizar, la Mesa de Danza Folclórica Escazuceña y la Municipalidad de Escazú, le dan un
8 reconocimiento a la agrupación ASOFORTI Orgullosamente Ticos por la destacada participación en el
9 Festival Internacional Folclórico Escazú 2022.

10
11 Para cerrar el festival el señor Bryan Calvo, le solicita al señor Alcalde Municipal don Arnoldo
12 Barahona, que se acerque el escenario para darle un reconocimiento de parte de la agrupación de México
13 Tlemaco.

14
15 La Licda. Reyes agradece las atenciones brindadas y le indica al señor Alcalde que el reconocimiento es
16 un chililico que proviene del Municipio de Chililico Hidalgo y es hecho por artesanos del lugar de donde
17 vienen.

18
19 El Alcalde Municipal agradece el regalo brindado y dice que se sienten honrados y enamorados de
20 México y el cariño que han brindado a través del arte que desarrollan por medio del folclor.

21
22 Finaliza el Festival Internacional Escazuceño 2022.

23
24 Sin más asuntos que tratar.

25
26 Se cierra la sesión al ser las veinte horas con treinta y siete minutos.

27
28

29
30

31
32

33
34

José Pablo Cartín Hernández
Presidente Municipal

Licda. Priscilla Ramírez Bermúdez
Secretaria Municipal

35
36

37 ***hecho por: agmr***